

Bonaldo Marzia  
Consulente organizzativo  
nata a Mirano il 16/02/71  
Auto munita

## **Curriculum Vitae Marzia Bonaldo**

---

Istruzione	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1999 Laurea in Lettere e Filosofia D.A.M.S. Votazione 110 e lode. "La nascita della Biennale Teatro negli anni del fascismo" materiali dagli archivi ASAC</li> <li>- 1990 Diploma di ragioneria</li></ul>
<b>Formazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 2008 Laboratorio di drammaturgia con l'attore e regista Carlo Presotto</li><li>- 2004 Laboratorio di regia e drammaturgia con Claudio Morganti</li><li>- 2003 laboratorio attivo con la Compagnia Koinè specializzata nella promozione dei prodotti tipici sul territorio nazionale</li><li>- 2002 - 2003 Corso di formazione in Museologia Museografia Demoetnoantropologiche promosso dalla REGIONE VENETO Assessorato alle Politiche per la Cultura, l'Identità Veneta e l'Istruzione.</li><li>- 1992 borsa di studio come attrice al "Taller" intensivo Siviglia</li><li>- 1991 borsa di studio attrice al "Theater festival" (Olanda);</li><li>- 1988 – 1993 stage diversi sulla Commedia dell'Arte (R. Fabbris, G. Perelda, P. Vescovo, K. Ida, C. Boso) stage di Teatro Danza "Terra di Tango" (S. Zimmerman); "Kathakali" "Nathya Shastra"</li></ul>
<b>Conoscenze</b>	Lingue straniere: Francese buono, Inglese Intermediate 1  Informatiche: conoscenza base del P.C. e degli applicativi più diffusi
Obiettivi	Accrescere le competenze in campo organizzativo e manageriale finalizzate alla ricerca di nuove forme di promozione per strutture pubbliche o private. Formare un gruppo di lavoro eterogeneo con il quale creare sinergie per la realizzazione di obiettivi complessi.
Esperienze professionali artistiche	
2005 – 2009 consulente organizzativo	Segreteria Assessorato al Turismo della Provincia di Venezia
2008 organizzatrice e attrice	Provincia di Treviso PALLADIO UNA VITA IN VILLA in occasione delle ricorrenze palladiane evento nelle Ville di Maser ed Emo per la promozione dei beni architettonici e dei prodotti tipici del territorio  Provincia di Treviso corso di formazione per guide della Provincia di Treviso e realizzazione percorso animato della città di Vittorio Veneto

Confesercenti Provincia di Venezia METE NELLA TERRA DEI TIEPOLO progetto europeo di valorizzazione del territorio del Miranese – Venezia.

2006-2008

Consigliere di amministrazione del complesso culturale Teatro Mirano Spa

2004-2008

organizzatrice  
attrice

Comune di Mogliano Veneto Compagnia Eleonora Fuser rassegna: Per Filo e per Segno Filanda Motta Mogliano in collaborazione con la Provincia di Treviso Settore Cultura (Treviso)

Compagnia Glossa Teatro di Pino Costalunga

Copperativa Alba L'Alba del teatro, regista rassegna di Teatro Handicap Cooperativa Alba (San Stino di Livenza)

Compagnia teatrale Mondonovo regista degli spettacoli L'isola disabitata di C. Goldoni e della fiaba Hansel e Gretel

2003-2005

organizzatrice  
attrice

Cooperativa La Città del Sole – Comune di Venezia LA STRADA DELL'IMPERATRICE; SAPORI SOTTO ASSEDIO; VIVILFORTE; LUCI SUI FORTI. Eventi in rete per la promozione dei beni architettonici e dei prodotti tipici del territorio

Copperativa Alba L'Alba del teatro, regista rassegna di Teatro Handicap Cooperativa Alba (San Stino di Livenza)

Partecipazione all'evento Invito a cena con delitto di Giancarlo Marinelli

2003 organizzatrice  
attrice

Teatro dei Pazzi rassegne: Teatro del Fiume (Noventa di Piave); Teatro in Spiaggia (Carole, Jesolo, Cavallino-Treporti, Venezia, Chioggia); Teatro in Centro (Treviso);

Il Satiro Teatro rassegna Mariaver che Storie (Treviso);

2001-2002

organizzatrice  
attrice

Comune di Padova – Progetto Giovani consulente giovani artisti; assistente curatore nazionale della manifestazione artistica Gemine Muse. Manifestazione che ha visto coinvolte 24 città d'arte italiane in collaborazione con il CIDAC (Associazione delle Città d'Arte e Cultura); coordinamento di mostre d'arte "Quotidiana" e "Segnali all'Orizzonte"; serate di apertura straordinaria dei Musei Civici Padovani.

ARCI Padova Porta Cortese progetto di valorizzazione e recupero della Cinta Muraria della città di Padova in collaborazione con Padovacard, Il Mattino, ACLI, Associazione Commercianti, AIAB.

Compagnia Pantakin da Venezia Carnevale di Venezia

Credito Cooperativo in collaborazione con l'Ass. Piuttosto Puck (Venezia produce palcoscenico) spettacolo per ragazzi "Pinocchio nella bassa padovana".

2000 -2001

organizzatrice

Compagnia Teatrale Tam Teatromusica (Padova) ampliato l'indirizzario; aumentato il numero di presenze di pubblico durante le rassegne; create nuove sinergie con enti e associazioni.

- 1997- 2000  
organizzatrice e  
attrice
- Compagnia "Isola Navigante" teatro di figura/ teatro ragazzi.
- Regista in villaggi turistici per la formazione di animatori nell'ambito dello spettacolo e dell'intrattenimento.  
Musei Civici Veneziani Attività didattica
- Associazione Epperchè di Venezia progettazione servizi rivolti all'educazione, all'animazione e alla formazione  
Rovereto Veneziana evento in collaborazione con le imprese commerciali per la promozione turistica
- Biennale Musica iniziativa della Biennale di Venezia e della Lego per i bambini della città  
Mattoncini e note colorate
- dal 1994 - 1996  
attrice
- Compagnia Teatroimmagine opere tratte dalla rielaborazione di testi classici (I pirati della laguna, Stevenson; La comicità di Romeo e Giulietta, Shakespeare), che hanno ottenuto riconoscimenti in Festival internazionali (Egitto, Grecia, Svezia, Tunisia...)
- dal 1991 - 1993  
attrice
- Università di Bologna DAMS nella messinscene dirette da Arnaldo Picchi La Mandragola, Machiavelli; Melusina, A. Porta; Enrico IV, Pirandello
- dal 1987 - 1989  
attrice
- Compagnia "All'insegna dell'Orso in Peata" di Piermario Vescovo Università Cà Foscari Venezia
- Interessi**
- Studio della cultura popolare ed enogastronomica del territorio.  
Iscritta alla laurea specialistica "Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica"  
Università Cà Foscari di Venezia.
- Disponibilità
- Mi rendo disponibile a forme contrattuali diverse e ad una certa flessibilità di orari e spostamenti dalla sede.

Facendo riferimento alla DL 196/2003 autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali.

Dott.ssa Marzia Bonaldo